

## **Salmo 136**

*Sui fiumi di Babilonia, là sedevamo piangendo al ricordo di Sion.*

*Ai salici di quella terra appendemmo le nostre cetre.*

*Là ci chiedevano parole di canto coloro che ci avevano deportato, canzoni di gioia, i nostri oppressori: «Cantateci i canti di Sion!».*

*Come cantare i canti del Signore in terra straniera?*

**Al Comitato promotore di**  
**PERCHÉ DURI LA MEMORIA**  
**'Sciesopoli' di Selvino, la sua Memoria ebraica**  
**e lo storico edificio**

**il Gruppo di ricerca e memoria storica HASTArenzano**  
**per l'impegno e con l'impegno**  
**a non appendere le nostre cetre**  
**per contribuire a diffondere e mantenere vivo**  
**il ricordo di ciò che è stato.**

**Arenzano, Giorno della Memoria 2015**

**HASTArenzano**

**Pier Nicolò Como – Lorenzo Giacchero – Giuseppe Roggero**

**"SALICE"**

**opera in rame e argentana**

**offerta dall'artista Franco ROMANI, Biella**

***Alle fronde dei salici***

*E come potevano noi cantare  
Con il piede straniero sopra il cuore,  
fra i morti abbandonati nelle piazze  
sull'erba dura di ghiaccio, al lamento  
d'agnello dei fanciulli, all'urlo nero  
della madre che andava incontro al figlio  
crocifisso sul palo del telegrafo?  
Alle fronde dei salici, per voto,  
anche le nostre cetre erano appese,  
oscillavano lievi al triste vento.*

**Salvatore Quasimodo**

