

Programma

Concerto del Presepe

Oratorio Santa Chiara - giovedì, 22 dicembre 2011 ore 21.00

Coro Barbarossa Lodi
M° Graziano De Zen
con la partecipazione del tenore
Claudio Bacoccoli

Le ricerche storiche
e i testi sono a cura di
HASTArenzano.
Si ringraziano
l'Arciconfraternita Santa
Chiara e Mons. Giorgio Noli.

Inno Viva Italia!

D. Chiossone - G. Novello, armonizzazione di M. Pisoni

Sul de fora

tradizionale, armonizzazione di A. Mazza

Maremma

tradizionale, armonizzazione di P. Bon

Ninna nanna

tradizionale sarda, armonizzazione di A. Puddu

Tu scendi dalle stelle (Quando nascette Ninno)

tradizionale natalizia, armonizzazione di G. De Zen

Ave Maria

P. Bon

Nozze di Stelle

tradizionale natalizia, armonizzazione di P. Bon

Stille Nacht

tradizionale natalizia, armonizzazione di M. Brambilla

Adeste Fideles

tradizionale natalizia, armonizzazione di M. Brambilla

In Nomine Jesu

J. Hendl

Homeless

Simon - Shabalala, armonizzazione di B. Belpasso

Coro Barbarossa

Anno 1999. Nasce il Coro Barbarossa dalla geniale intuizione del M° Beppe Belpasso, che raccoglie intorno a sé i migliori coristi della città ed in breve tempo raccoglie adesioni di sinceri appassionati del canto corale che per cantare percorrono anche parecchi chilometri (da Varese, Treviglio, Bollate, ecc.).

Anno 2004. Dopo la trasferta a Nantua (Francia), a guidare i venticinque irrefrenabili coristi arriva il giovane ed instancabile M° bollatese Graziano De Zen; sotto la sua direzione sono coinvolti i più giovani che danno una carica di freschezza e novità.

Anno 2005. Al Barbarossa è riservato l'onore di chiudere, con la propria acclamatissima esibizione, il prestigioso Festival Internazionale di Peyrehorade (Francia).

Anno 2006. Il Coro Barbarossa ad ottobre partecipa al Concorso Internazionale di Malgrat de Mar (Spagna) ed ottiene il Premio Speciale della Giuria "per l'originalità e la complessità dei canti proposti".

Anno 2007. Il 14 ottobre il Barbarossa si piazza al 3° posto nella 20° edizione del Concorso Nazionale di Ivrea (TO), il 17 novembre organizza la 1° edizione del Festival Internazionale LiberCanto.

Anno 2008. Ad ottobre il coro partecipa al Festival Internazionale di Santa Susanna (Spagna) e nel mese di novembre si esibisce nel prestigiosissimo Teatro Regio di Parma.

Anno 2009. 10° anniversario della fondazione. Domenica 11 ottobre il prestigioso 1° posto al 21° Concorso Nazionale di Ivrea (TO), il 24 ottobre il Festival Internazionale LiberCanto 2009.

Nessun genere viene dimenticato, nessuna esperienza musicale abbandonata, i coristi si muovono agevolmente tra canti popolari e musiche tradizionali, adoperano le loro capacità in un movimentato musical americano, tornando poi ad emozionarsi per i gospel e gli spirituals che insieme a melodie degli anni '60 compongono una fra i repertori più eclettici del panorama corale internazionale.